

PRESSEINFORMATION

Live 2024

BLUAI

the SAFE IT FOR LATER tour

Im Jahr 2022 sorgte das belgische Frauen-Trio BLUAI für Furore, als es innerhalb weniger Monate die drei renommiertesten Musikpreise Belgiens gewann: De Nieuwe Lichting, Humo's Rock Rally 2022 und Sound Track. Seither sind sie in aller Munde und begeistern mit ihrem einzigartigen Sound. Die kreativen Einflüsse der Band vereinen zeitgenössischen Indie-Folk mit den sanften Klängen des Gitarrenpop der 90er Jahre. Ihre einfühlsamen Songs thematisieren Beziehungen, Liebe und gebrochene Herzen und berühren damit das Publikum auf besondere Weise. Mit der Veröffentlichung ihres Debütalbums "Save It For Later" erweitert die Band ihren musikalischen Horizont um Elemente aus Americana und Country-Pop. Nach ihrem bevorstehenden Auftritt beim diesjährigen Reeperbahn Festival freuen sich BLUAI, am 19. Dezember ein Konzert in Köln im Rahmen ihrer "the SAFE IT FOR LATER tour" zu geben. Fans dürfen sich auf einen unvergesslichen Abend mit fesselnder Musik und emotionalen Texten freuen. Tickets im exklusiven Eventim Pre-Sale gibt es ab 14.08. bei [eventim.de](https://www.eventim.de) und ab Freitag, den 16.08. an allen bekannten Vorverkaufsstellen.

Ursprünglich als persönliches Projekt der Fotografie-Studentin Catherine Smet (Gesang, Gitarre) ins Leben gerufen, formierte sie gemeinsam mit Mo Govaerts (Schlagzeug) und Caitlin Talbut (Bass) eine rein weibliche Band. Smet kommentiert diese bewusste Entscheidung mit einem Schmunzeln: „Unser Erfolg basiert auf einer starken Freundschaft. Wir verbreiten nur Liebe, Freundschaft und großartige Musik. Dass wir Frauen sind, ist lediglich ein zusätzlicher Bonus.“

Im Jahr 2022 veröffentlicht das Trio ihre erste EP mit dem Titel "Junkyard". Im März 2024 folgt BLUAIs Debütalbum. "Save It For Later" erinnert an den Soundtrack eines nostalgischen Jugendfilms, als hätte Adrienne Lenker von Big Thief unter der Regie von Greta Gerwig (Lady Bird) ihre eigene Band gegründet. Darauf kombiniert die Band Elemente aus Americana, Country-Pop und Indie-Folk und nimmt Zuhörer:innen mit auf eine musikalische Reise in ihre belgische Heimat. Dabei entstehen mit geschlossenen Augen Bilder von galoppierenden Pferden auf einer Ranch in Mississippi, die die perfekte Kulisse für BLUAIs musikalisches Abenteuer bieten. Gemeinsam mit Produzent Willem Ardui (blackwave.) haben sie ein inspirierendes Werk geschaffen, das stark vom visuellen Einfluss der Fotografin Anneke D'Hollander geprägt ist. Diese Verbindung von musikalischem und visuellem Storytelling verleiht dem Album einen filmischen Charakter. Durch den Einsatz von Banjo und Lap Steel sowie dem von Tontechniker Tobie Speleman eingeführten "Nashville-Tuning" erweitert die Band ihren Sound und lässt Einflüsse von Künstlern wie Maggie Rogers bis The Japanese House einfließen.

Mit dem Rückenwind grenzenlosen Ehrgeizes steuert BLUAI voller Kraft in eine vielversprechende Zukunft. Nun kommen die drei Frauen für eine Show nach Köln und werden dem deutschen Publikum ihr Live-Können unter Beweis stellen.

PRESSEINFORMATION

Live 2024

BLUAI

the SAFE IT FOR LATER tour

19.12.2024

Köln

Tsunami Club

Tickets gibt es an allen bekannten Vorverkaufsstellen,
sowie unter www.eventim.de und unter www.semmel.de

BLUAI auf Social Media:

[Instagram](#) - [Facebook](#) - [Spotify](#) - [YouTube](#)